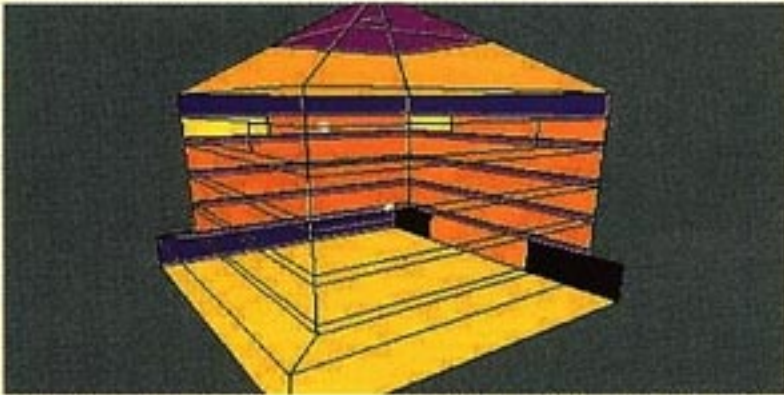


CATT-Acoustic™ v8

室内声场模拟和可听化桌面



OpenGL-based程式的三维浏览器加上表面色码（材料，吸音系数，发散系数，反射，弥散）可变光，建立在自动播放的可听化WAV-Files和许多观察选项的基础上的意见表，互动活跃的意见交换以增强三维预览效果。观察方如果是一个独立小应用程序对客户演示就跟理想。

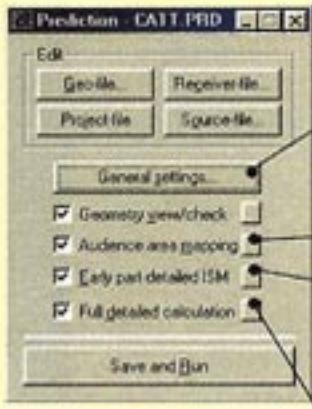
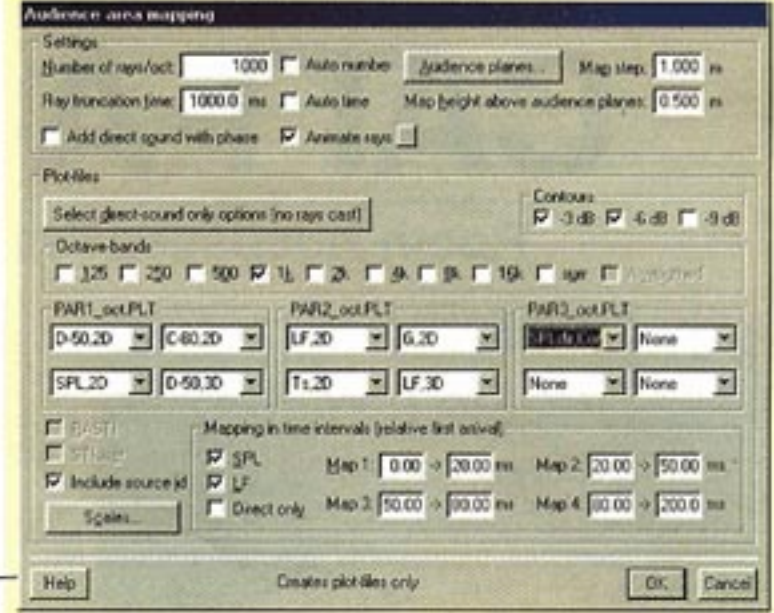


CATT-ACOUSTIC v8是有7大模块适用于Window 32-bit的综合应用程序。该程序包括数值预报，倍数叠加，卷积，可听化，批处理，资料方向和页面图书馆浏览处理。另外，OpenGL-based程式的CATT三维模型浏览器可以用来增强三维浏览和客户演示效果。

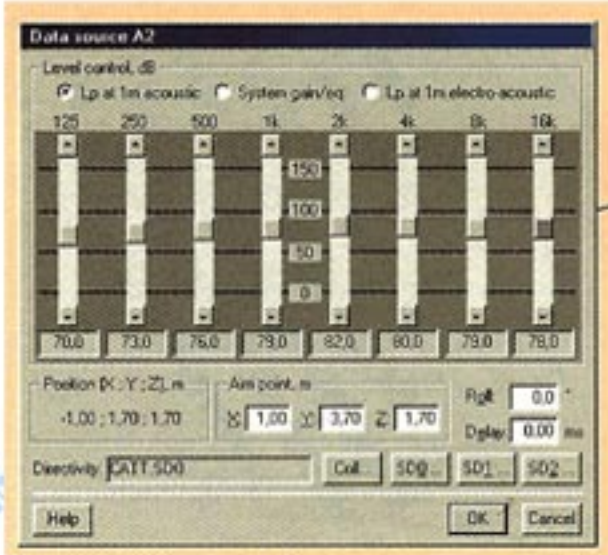
catt

RPG
设计工具

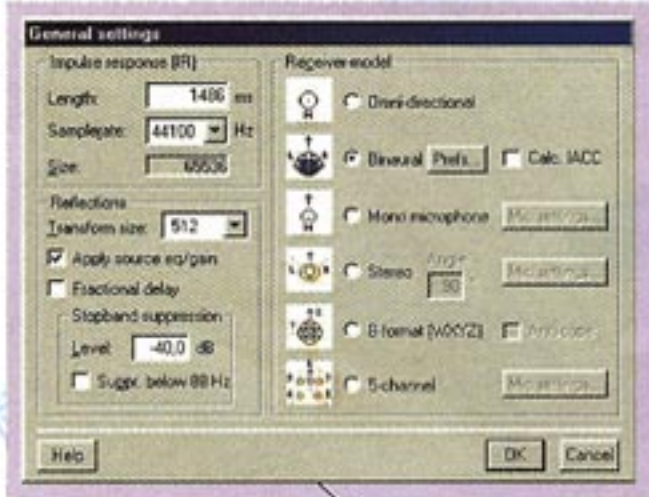
预演模块利用独一无二的随机尾部纠正和圆锥体追踪 (RTC-II), 图象搜索模式 (ISM) 和光线跟踪算法。该模型为声场后处理模块计算室内声场数字方案, 创写多声源叠加的数据文件。



在模型预测结果的基础上, 多声源叠加模块叠加单声源的回响深度图产生反映总体效果的回响深度图, 而且可同时调节指向性、声辐射目标、均衡、底噪声及延时等参数, 而不需要从新计算。声源变化可以应用于单独的音响测深图表。该模型选择性地为多声源叠加可听化创造新的数据。



由预测模型绘制的混响曲线图, 通过DSP (一种信号处理芯片) 和头相关函数, 转化为双耳所接收到的反射声。这个结果可以产生双耳脉冲响应, 用于对干信号进行卷积从而实现可听化。声场后处理模块提供许多模型的其他选项 (单声道, 立体声, B格式B-format, 5频道) 复合源可视化, 快卷积, 卷积计算方法, 消除串话干扰, 均匀头追踪, 格式转换分类, 缩放比例, 滤过, 转换采样和校准应用, 以及有演唱者和A/B级别功能的WAV播放软件



所有的双声道后处理模块过滤到卷积和WAV文件校准的计算都可利用串处理模块进行“批处理”。串合并, 重组, 循环和弹性的变化使该软件功能更灵活有效。

